

Die Weiß-blaue Bühne

München.e.V.

Schiab ma ab, Onkel

(alter Titel: Peter und Paul)

Schwank in drei Akten von Franz Vogel

Grüß Gott, liebe Theaterfreunde!

Die Entscheidung, was wir Ihnen heuer zu Saisonbeginn präsentieren sollen, ist mir diesmal relativ leicht gefallen. Der Wunsch vieler Stammgäste war es, ein älteres Stück zu sehen; dem folgen wir mit „Schiab ma ob, Onkel“. Ich bin diesmal von meiner Gewohnheit abgewichen, ältere Stücke mit einem neuzeitlichen Anstrich zu versehen. Bis auf den ursprünglichen Titel „Peter und Paul“ habe ich das Werk von Franz Vogel (fast) genauso belassen, wie er es vor 35 Jahren geschrieben hat: Frei von kritischen Gedanken und sozialen Problemen. Ein Wagnis ist die Inszenierung eher dadurch, daß die Handlung nicht in die Gegenwart paßt und deshalb antiquiert wirkt.

Wir sind überzeugt, daß dieses Stück nichts von seiner Bühnenwirksamkeit verloren hat und wünschen Ihnen viel Vergnügen!

Im Namen aller Mitwirkenden

Ihr Abdon Ziegler

Die Personen und ihre Darsteller:

Paul Amberger, Bauer am Sonnleitenhof
Peter Amberger, sein Bruder
Ursula, Haushälterin
Resl, Magd
Vetter Quirin, Pauls und Peters Onkel
Annerl Bruchberger
Lipp, Hausfaktotum

Einsage
Requisiten
Bühnenbild
Regie

Ossy Hürlimann
Andy Cornacchia
Inge Strahlendorff
Manuela Dash
Schorsch Badhorn
Dagi Kurth
Abdon Ziegler

Helga Ziegler
Babette Badhorn
Axel Rüttinger
Abdon Ziegler