

Die Weiß-blaue Bühne

München e.V.

bringt zur Aufführung

„Jedem die Seine“

Bayerisches Lustspiel in drei Akten von Eva Hatzelmann

Grüß Gott, liebe Gäste!

Der Titel läßt erahnen, worum es in „Jedem die Seine“ geht, deshalb möchte ich ein anderes Problem angehen: In welche Schublade paßt das Stück? Mit der Autorin habe ich mich für „ländliches Boulevardstück“ entschieden, obwohl die Definition von Sigi Zimmerschied in Ihrer Absolutheit auch einen gewissen Reiz hat: Bei uns macht das Volk Theater für das Volk, also sehen Sie ein Volksstück. Wie Sie es auch nennen – Hauptsache ist, daß Ihnen der heutige Abend gefällt. Als Amateure spielen wir, um mit unserer Freude an der Darstellung anderen Vergnügen zu bereiten und wenn das klappt, ist diese Freude noch größer.

Im Namen aller Mitwirkenden

Ihr Abdon Ziegler

ACHTUNG! Gesucht werden dringend:

Schneidige junge Männer, die Spaß am
Theaterspielen haben oder sich dafür interessieren.

BITTE meldet Euch bei uns!

Personen und ihre Darsteller:

Lenz Hartinger, Bauer Abdon Ziegler
Michl Hartinger, sein Bruder Manfred Deierlein
Lenzl, Michls Sohn Thomas Stavenhagen
Annie Beck Dagi Kurth
Agnes Neuner Iris Ziegler
Agathe Glawitschky Inge Strablendorff

Bühnenbild Axel Rüttinger
und Andi Braun

Einsage Claudia Frey

Regie Abdon Ziegler

Regieassistenz Brigitte Deierlein

Gleichzeitig spielen wir für Sie am 19., 20., 27. und 28. März,
3., 4. und 5. April sowie am 15., 16., 17., 21., 22. und 24. Mai

1992

„Dana spinnt immer“

Schauspiel von Maria Theresia Daria, Hans Nimmann